

ANEXO

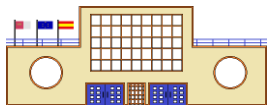
PROGRAMACIÓN DIDACTICA.

CIENCIAS SOCIALES 3º ESO

Curso 2019/2020

I.E.S. Herminio Almendros

Almansa, Albacete



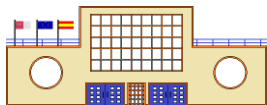
0.- JUSTIFICACIÓN DEL PRESENTE ANEXO

A partir de la publicación del Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19, se inició un periodo de docencia no presencial a nuestro alumnado en todo del país. En nuestra Comunidad Autónoma, se aprobó la Instrucción 1/2020 de 13 de marzo, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, para la aplicación de las medidas educativas por causa del brote del virus Covid-19 en los centros docentes de Castilla-La Mancha. Ambas medidas sitúan el proceso de enseñanza y aprendizaje en un nuevo escenario centrado en las nuevas tecnologías y en una enseñanza virtual.

Según las Instrucciones del 13 de abril de 2020, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, sobre medidas educativas para el desarrollo del tercer trimestre del curso 2019/20 ante la situación de estado de alarma provocado por causa del brote del virus COVID-19, las programaciones didácticas se deberán modificar y *"se deberá reflejar la incidencia de las medidas de flexibilización y acomodación de los procesos de enseñanza y aprendizaje establecidas en las presentes instrucciones en los criterios de calificación y promoción y hacerlas públicas. Con el fin de informar a las familias y al propio alumnado, los centros docentes harán públicas estas modificaciones. Esta comunicación se realizará preferentemente a través de la plataforma Papás 2.0"*. Según estas mismas instrucciones *"es imprescindible adaptar lo contemplado para el último trimestre del curso en las programaciones didácticas a la práctica posible y real en estas circunstancias"*.

Es por estos motivos por los que presentamos el presente Anexo que haremos público en la página web del centro para el conocimiento del resto de la comunidad educativa y que modifica la programación didáctica de CIENCIAS SOCIALES.

Este Anexo se centrará en cuatro aspectos: secuenciación y temporalización de los contenidos, estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado (metodología), criterios de calificación e inclusión educativa porque entendemos que son los aspectos que se modifican respecto a la programación didáctica de principios de curso debido a la nueva situación educativa.



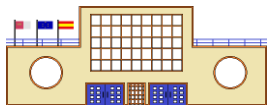
1.- SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS

1.1.- SECUENCIACIÓN

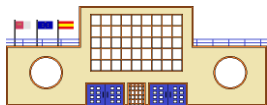
En cuanto a la secuenciación, vamos a seleccionar los estándares o indicadores que planificamos evaluar en el tercer trimestre del curso 2019/20. Estos estándares o indicadores son únicamente los imprescindibles por su importancia de cara al curso siguiente, son **estándares básicos**. Además, se repasarán estándares básicos impartidos en las evaluaciones anteriores (sobre todo de la 2ª evaluación) con el fin de que el alumnado que no los hubiera superado todos, tenga la oportunidad de adquirirlos y recuperarlos.

Así, de la Unidad Didáctica 7 "El inicio de la Edad Moderna", de la U. D 8 "El inicio de la Edad Moderna en España y América" y de la U.D 9 "El siglo XVII en Europa y en España" (es muy probable que no se puedan impartir todos), hemos seleccionado los siguientes estándares básicos y criterios de evaluación:

Geografía e Historia 3º ESO		C.CLA VE	INST. EVALUA
Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables		
Bloque 4. Edad Moderna		CC	I.Ev
1. Comprender la significación histórica de la Edad Moderna y del Renacimiento en Europa.(UD7)	1.1. Distingue diferentes modos de periodización histórica (Edad Moderna, Renacimiento, Barroco y Absolutismo).	B CL	Cu
	1.3. Elabora un mapa conceptual con las características sociales, económicas políticas y culturales del mundo moderno.	B CS	Cu
	1.4. Reflexiona sobre el paso del mundo medieval al moderno.	B SI	Cu
2. Relacionar el alcance de la nueva mirada de humanistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores. (UD7)	2.1. Conoce y valora el legado de humanistas y científicos de la época.	B CM	Cu
3. Caracterizar la sociedad, la economía y la cultura de los siglos XVI y XVII.(UD7)	3.1. Cataloga los factores que intervinieron en la recuperación demográfica y económica de los siglos XV y XVI.	B CS	Cu
4. Entender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.(UD7)	4.1. Señala las características de las monarquías feudales, de los regímenes monárquicos autoritarios, parlamentarios y absolutos insistiendo en el proceso de concentración del poder por parte de los reyes modernos.	B CS	Cu
5. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la	5.1. Expone los grandes hitos de la política interior y exterior de los Reyes Católicos, incidiendo en la expansión de	CS	Cu



Edad Media y la Edad Moderna. (UD8)	Castilla y Aragón por el mundo y precisando los límites de la unión castellano-aragonesa.			
	5.2. Justifica el papel de los Reyes Católicos como los primeros reyes modernos.	B	SI	Cu
7. Interpretar los descubrimientos geográficos de Castilla y Portugal. (UD8)	7.1. Analiza las causas que condujeron a los descubrimientos geográficos de los siglos XV-XVI y sus futuras consecuencias.	B	CL	Cu
8. Explicar los procesos de conquista y colonización de América y sus consecuencias. (UD8)	8.1. Explica las causas, desarrollo y consecuencias de la conquista y colonización de América utilizando mapas, textos y ejes cronológicos.	B	CS	Cu
	8.5. Valora la herencia de Fray Bartolomé de las Casas respecto a la defensa de los indios.	B	CS	Cu
9. Distinguir las diferentes corrientes religiosas nacidas en el seno del cristianismo y sus consecuencias. (UD7)	9.1. Muestra las causas de la Reforma Protestante, su expansión y sus consecuencias, la Contrarreforma.	B	CC	Cu
12. Analizar los reinados de los Austrias Mayores. (UD8)	12.1. Conoce y explica los principales acontecimientos en política interior y exterior de los Austrias Mayores.	B	CS	Cu
	12.3. Comenta textos y mapas de temática diversa del periodo de los Austrias Mayores, insistiendo en las posesiones territoriales: herencias, adquisiciones y pérdidas.	B	AA	Cu
13. Reconocer las características del arte del Renacimiento e identificar algunas de sus obras más representativas. (UD8)	13.1. Enumera, comenta e identifica los rasgos propios del arte renacentista.	B	CC	Cu
	13.3. Reconoce obras representativas de arte renacentista europeo y español.	B	CC	Trabajo
	14.2. Confecciona un mapa conceptual que refleje los efectos de la crisis del siglo XVII.	B	CS	Cu
15. Conocer las relaciones exteriores del siglo XVII en Europa y la política interior de los distintos países. (UD9)	15.1. Analiza, utilizando diversos textos, mapas e imágenes, las relaciones internacionales entre los reinos europeos en el siglo XVII que conducen a guerras como la de los Treinta Años.	B	AA	Cu
	15.3. Reflexiona sobre la trascendencia de la Revolución Inglesa.	B	CS	Cu
16. Estudiar los reinados de los Austrias Menores. (UD9)	16.1. Elabora y razona mapas que reflejen los cambios en las posesiones	B	CM	Cu

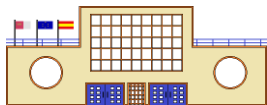


	territoriales de los Austrias Menores.			
	16.2. Redacta un informe sobre la política interior y exterior de Felipe III, Felipe IV y Carlos II.	B	CS	Cu
	16.3. Conoce los efectos socioeconómicos de la crisis del siglo XVII en los territorios de la Monarquía Hispánica.	B	CS	Cu
18. Destacar la importancia del arte Barroco en Europa y en América. (UD9)	18.1. Señala, comenta y distingue las características del arte Barroco.	B	CC	Cu
	18.2. Identifica obras significativas del arte Barroco.	B	CC	Tr
	18.3. Diferencia las peculiaridades del Barroco español y americano.	I	CC	Cu y Tr

1.2.- TEMPORALIZACIÓN

La nueva temporalización de la materia es la siguiente:

Unidades	Evaluación
1.-El relieve y las aguas de España y Castilla-La Mancha	1
2.-El clima y las zonas bioclimáticas de España y de CLM	1
6.-Problemas medioambientales y espacios protegidos	1
3.-El territorio y la población de España y CLM	2
4.-Las ciudades de España y de CLM	2
5.-Las actividades económicas en España y CLM	2
7.- El inicio de la Edad Moderna. Siglos XV y XVI	3
8.- El inicio de la Edad Moderna en España y América	3
9.-El siglo XVII en Europa y España	3?



2.- ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO (METODOLOGÍA)

2.1.- ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Dada la situación de suspensión de las clases presenciales en el Centro debido a la pandemia por Covid-19 y siguiendo las instrucciones de la Consejería de Educación, nos hemos visto obligados a cambiar las estrategias metodológicas y sustituir la docencia directa y presencial, por la docencia virtual empleando diversos medios digitales.

En 3º de ESO, desde el lunes 16 de marzo, se envía a los grupos de alumnos/as correos electrónicos todos los lunes indicando las tareas a realizar durante la semana, las instrucciones para realizarlas, fecha de entrega, fichas... Además, se acompañan de PowerPoint explicativos de los contenidos a tratar con audio grabados por la profesora, videos cortos ,etc. Los mismos documentos (Word, PowerPoint,...) se envían a las familias por la plataforma Papás los lunes para que tengan constancia de las tareas que tienen que hacer sus hijos/as.

A finales de semana, el alumnado envía a la profesora las tareas hechas por correo electrónico. A diario se atienden posibles dudas tanto por correo electrónico como por Papás. Dichas tareas están relacionadas con los estándares seleccionados en el apartado anterior y son proporcionales al número de clases que se impartirían a lo largo de una semana. Se trata de ser flexibles dada la situación en la que se encuentran algunos alumnos/as y sus familias.

Estas tareas se recogen y evalúan semanalmente en el libro del profesor. Se indica al alumnado su recepción y posibles aclaraciones en cuanto a su realización. Siempre que es posible, se mandan las soluciones ya que muchas actividades son de respuesta abierta o trabajos individuales.

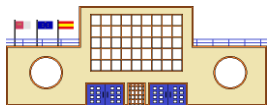
Destacar las dificultades encontradas en la práctica docente ya que, a veces, es difícil contactar con el alumnado y sus familias debido la brecha digital; el alumnado con dificultades necesita la orientación directa del profesor/a (TEA, TDA,...); los alumnos desmotivados y que no son autónomos en su trabajo, se desconectan más y, también destacar, la sobrecarga de trabajo del profesorado para atender individualmente cada caso.

Se organizarán actividades de ampliación destinadas a aquellos alumnos que aprueben la materia en la evaluación ordinaria de junio. Dichas actividades se desarrollarán hasta finalizar las clases lectivas. Se aprovechará ese tiempo para terminar los contenidos del temario que quedaran por impartir , si así lo fuera.

2.2.- INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Siguiendo las instrucciones, se utilizarán distintos instrumentos de evaluación para evaluar los estándares mínimos de la 3ª evaluación. Se basarán, sobre todo, en la entrega y corrección de ejercicios, trabajos, comentarios de textos, PowerPoint de elaboración propia...

Se hará la media de todas las calificaciones obtenidas de dichas actividades. Se contempla la posibilidad de hacer alguna prueba diagnóstica tipo test online y cuestionarios de autoevaluación. Por lo tanto, se produce un cambio importante con



respecto a los instrumentos utilizados en la 1ª y 2ª evaluación reseñados en la programación entregada a principio de curso.

3.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los criterios de calificación de la 1ª y 2ª evaluación no sufren alteración con respecto a la programación entregada a principio de curso, si lo hacen los de la 3ª evaluación dadas las circunstancias.

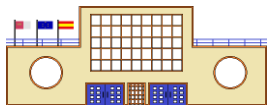
En la 3ª evaluación se tendrá en cuenta, ante todo, las tareas entregadas por el alumnado y su calificación y los resultados de pruebas online, en caso de que se hicieran. Se obtendrá la media de todas.

Para la calificación final de curso se hará la media entre la 1ª y 2ª evaluación como indica la Consejería. Además, se hará la media con las notas medias obtenidas en la 3ª evaluación; si la nota obtenida del resultado de esto último beneficia al alumno, esta será la que se indique en el boletín; si no fuera así, se pondría únicamente la media entre la 1ª y 2ª evaluación. De esta manera, siempre se beneficiaría al alumnado evaluando positivamente el trabajo realizado en la 3ª evaluación.

3.1.- PROCEDIMIENTO A SEGUIR PARA EL ALUMNADO QUE NO HAYA SUPERADO ALGUNA DE LOS DOS PRIMEROS TRIMESTRES

El alumnado que no hubiera superado los estándares o indicadores necesarios para aprobar en alguna de las evaluaciones anteriores debe realizar una serie de tareas sobre los estándares o indicadores no superados mediante herramientas de evaluación como la entrega de cuadernillos de trabajo y cuestionarios referidos a los contenidos mínimos. Para superarlos, los cuestionarios o cuadernillos deben ser presentados al completo y deben de demostrar que ha habido un esfuerzo en realizarlos correctamente. Además, también se tendrá en cuenta el trabajo realizado en el aula por el alumno/a, los trabajos, cuaderno ...hasta el 13 de marzo, día en que se suspendieron las clases lectivas presenciales. Así como su implicación o no en la realización de las tareas del tercer trimestre. La nota máxima que obtendría el alumnado será un 5.

En el caso de que, **excepcionalmente** hubiera algún alumno que no superara la asignatura en la evaluación final ordinaria, y tuviera que presentarse a la **evaluación extraordinaria**, el profesorado planteará un plan de recuperación individual para los alumnos suspensos, orientará a los alumnos para poder recuperar la materia y planteará actividades de refuerzo basadas en los criterios de evaluación no superados a realizar entre la evaluación ordinaria y extraordinaria de junio. Se valorará, ante todo, la entrega de cuadernillos de trabajo con actividades de refuerzo y recuperación en el que se recogen los estándares básicos no superados, y del que se podría hacer uno o varios cuestionarios. La nota final se obtendrá de la suma de varios instrumentos de evaluación: trabajos, cuestionarios... La calificación, en caso de superarse, será de 5.



3.2.- PROCEDIMIENTO A SEGUIR PARA EL ALUMNADO QUE NO HAYA SUPERADO LA MATERIA EN EL CURSO ANTERIOR

El alumnado que no superó Ciencias Sociales el curso pasado o cursos anteriores, la superará entregando correctamente en tiempo y forma las actividades propuestas en nuestro Plan de Refuerzo de Asignaturas Pendientes que se indicaba en la programación de principios de curso. La calificación definitiva la efectuará el profesor de la materia después de evaluar dicho Plan. Se entregarán las calificaciones a Jefatura de Estudios antes de las sesiones de la evaluación final ordinaria. La nota final , en caso de superarse, será de 5.

4.- INCLUSIÓN EDUCATIVA

La inclusión educativa es el conjunto de actuaciones y medidas mediante las cuales se identifican y superan las dificultades de aprendizaje y participación del alumnado de tal forma que puedan desarrollar todas sus capacidades. En esta nueva situación de docencia no presencial, la actividad de nuestro departamento y de los docentes que lo integramos consiste en evaluar las tareas que se planifican semanalmente de cada uno de los alumnos y alumnas que integran cada uno de los grupos en cada nivel educativo.

En este sentido la actuación de todos los docentes de este departamento está encaminada a evaluar a cada alumno o alumna en función de sus propios trabajos y llevando a la práctica el verdadero sentido de la inclusión educativa. Tanto a nivel de Centro debido a la planificación de la actividad lectiva no presencial mediante la entrega de tareas semanales, como a nivel de aula, ya que están destinadas a favorecer el aprendizaje de todo el alumnado, pero sobre todo a nivel individual ya que las tareas están destinadas a desarrollar las capacidades de cada alumno o alumna, teniendo la corrección del error el motivo fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En el caso de 3º contamos con la ayuda del departamento de orientación, el PT y orientadora, para apoyar nuestro trabajo en el caso del alumno TEA y los TDA. En este caso nos comunicamos por Papás con familias y entre nosotros.